



## Géllakk díszítő verseny VERSENYKIÍRÁS

**Téma:** Caribbean life  
**Időpont:** 2015. május 17.  
**A verseny időtartama:** 90 perc

CRYSTAL  
HUNGARIAN  
NAIL CUP  
2015

### Bővebb információ:

Kovács Gabó – ([kovacs.gaboca@gmail.com](mailto:kovacs.gaboca@gmail.com));

Misi Angelika – ([iskola@elitecosmetix.com](mailto:iskola@elitecosmetix.com));

Méhész Alexandra – ([meheszandra@gmail.com](mailto:meheszandra@gmail.com))

**Telefonszám:** 70/774-2611

### Részvételi feltételek:

- A versenyen bárki indulhat, aki kézapoló- és műkörömépítő szakképesítéssel rendelkezik.
- A versenyen kizárólag Crystal Nails alapanyagokkal lehet dolgozni (A felhasználandó anyagok listáját kérjük mellékelni, a verseny helyszínén a regisztrációval együtt leadni. Ez az anyagok ellenőrzése miatt szükséges. Tilos és kizárást von maga után, ha nem az eredeti anyag van a tégelyben.)

### Általános szabályok:

- A versenyen természetes, szalon hatású körmök készítése a feladat, melyhez kizárólag oldható Crystal Nails anyagok használhatóak. (kivétel: Foil Gel transzferfólia zselé)
- Csak természetes körmön lehet dolgozni!
- A versenyzők felelőssége a megfelelő modellválasztás – minden versenyző a saját modelljével dolgozik, akit magával hoz.
- Amennyiben valamilyen sérülés található a modell kezén, az pontlevonással jár.
- A modell a kezén és csuklóján semmilyen ékszert, órát nem viselhet, nem lehet a kezén és alkarján (könyékig) más ismertető jegy sem, mint tetoválás, látványos heg, stb. Erre a verseny tisztasága miatt van szükség.
- A modell kizárólag egyedileg előre elkészített ékszert viselhet, amely az értékeléskor csak az összképben jelenik meg. Az ékszerre az ékszerlapot kivéve ugyanazok a szabályok vonatkoznak, mint a versenymunkára.
- A versenyzők nem érhetnek a modellekhez az eligazítás kezdetétől a verseny kezdetéig, illetve a versenyidő lejártá után.

- A verseny vége után a modellek nem hagyhatják el a versenyterületet a rendezők engedélye nélkül.
- A mobiltelefonokat a modelleknek és versenyzőknek is ki kell kapcsolni a verseny és a zsűrizés teljes ideje alatt.
- A versenyzők és modelljük az általunk biztosított Crystal Hungarian NailArt Cup pólót kell viselniük a rendezvény teljes ideje alatt.
- A verseny helyszínén a Crystal Nails minden versenyzőnek biztosít: fehér pamut törölközőt, papírtörülőt, szemetest, asztalt, két széket, egy hálózati csatlakozót. Minden további felszerelésről – például asztali lámpa, UV lámpa és hosszabbító – a versenyző maga gondoskodik.

### **Versenykiírás:**

- A verseny ideje 90 perc.
- A versenyen egy teljes szett (10 db) természetes körömrre készült díszített géllakkozást kell készíteni.
- A versenyző felelőssége a téma megfelelő és felismerhető megjelenítése.
- A munka elkészítése a választott témavilág alapján történjen. A téma egyértelműen, felismerhetően meg kell jelenjen a díszítésben.
- Minden Crystal Nails oldható anyag és a Foil Gel transzferfólia zselé használata is engedélyezett!
- A zsűri a verseny előtt ellenőrzi a modellek körmeit.
- Előkészítés megengedett, de előkészítő anyag nem lehet a körömön!
- Kizárólag természetes körömrre való oldható alapanyagot lehet használni, ezen belül bármelyik anyagcsoport elfogadott: klasszikus CrystaLac, 3 STEP CrystaLac, NailArt CrystaLac, ONE STEP CrystaLac, Easy Off Hardener Gel, CoverPRO, Matt Top Gel stb. (Kivételet a Foil Gel transzferfólia zselé)
- A kompozíció egységessége miatt, akár mind a 10 ujjat lehet díszíteni. A díszítés – mind mintájában, mind pedig színében – legyen összhangban.
- A fő szempont az anyagok kombinálása, és a bennük rejlő díszítési lehetőségek használata.
- A díszítéshez a következő dekorációs anyagokat lehet felhasználni: strassz, transzferfólia, csillámpor, gyöngy. Ezek maximum a dizájn 10%-át jelenthetik. A díszítés vastagsága max. 2-3mm.
- Más díszítő elem használata tilos. Minden más díszítés géllakkal kell, hogy elkészüljön.
- Tilos a vízbázisú festékek használata (akrilfesték, aquarell), az airbrush, a matrica, illetve a körömnnyomda használata.
- Kizárást von maga után a körömlakk használata.
- Kizárást von maga után, ha nem oldható anyagból készül a munka. A kész körömet szűrőpróbaszerűen, a pontozás után próbaképpen leoldhatják a zsűritagok.
- A cél: természetes körömök készítése.
- Nincs megadott hossz, a természetes köröm adja a hosszt. A kialakított köröm formájának, hosszának meghatározása a versenyzők felelőssége.
- Olaj, krém használható, de nem maradhat nyoma a kész versenymunkán.
- A kéz vagy az ujjak felületére készíthető díszítésnek vagy ékszernek (pl. gyűrű) harmonizálnia kell az elkészített díszítéssel.
- A modellt nem kell beöltöztetni, minden versenyző és modell a szervező által biztosított Crystal Hungarian NailArt Cup pólóban versenyzik.

- A zsűri pontozza a körmök formáját, egységes hosszát, az anyaghasználatot; nézik, hogy van-e anyagmaradék, illetve értékeli a mosolyvonal ívét, éles vonalát, vonalvezetését, a vonalak vastagságát, a szín egységes fedését, felületét.
- Továbbá pontozza az elkészített munka kidolgozottságát, tisztaságát, ötletességét, a színek harmóniáját, a díszítések esztétikus elhelyezését, nehézségi fokát, kreativitást, valamint az összképet.
- Kizárólag Crystal Nails alapanyagokból készíthető a köröm.

### Zsűrizés szempontjai:

- **Anyaghasználat:** A bőrön alapanyag nem lehet. Az anyag a bőrhöz közel, de mindenhol egyenletes távolságra legyen, anyagfelhordás, elzárás.
- **Forma:** A körmök formája egységes legyen. A körmök hosszának, a mosolyvonaltól számítva azonos hosszúságúnak kell lennie.
- **Köröm alatti terület:** Nincs anyag, reszelék, olaj vagy krém maradék, vagy egyéb maradvány.
- **Összkép:** Első benyomás. A 10 köröm egységesen hogy mutat. Illik-e a kézhez a kész köröm? Látható sérülés, anyagmaradék van-e? Egységes fény. A munka kidolgozottsága, a munka színvonala.
- **Általános benyomás:** Az általános benyomást a zsűri a modellek első megtekintése alapján értékeli. Ez a kritérium tükrözi a versenymunkák szintjét, a professzionális szint megkülönböztetését és a minőséget. A legfontosabb szempont az értékelésnél a „wow-faktor”, azaz a munka esztétikai értéke. Itt értékeli a munka letisztultságát, az általános esztétikát, a mester megjelenését és az elkészített munkát.
- **Tisztaság:** Értékelik a díszítés pontosságát, részletességét, kidolgozottságát és tisztaságát.
- **Nehézség és technika:** Értékelik a mester zselés anyagokkal való díszítési technikáját és az 5-6 ujjon elkészült remekművet.
- **Körömforma:** A forma szabadon választható. Mind a 10 körömnek azonos formájúnak kell lennie, és tükröznie kell a mester stílusát, kihangsúlyozva a modell kezének szépségét. Az értékelés fő szempontja a technikai és esztétikai összhang.
- **Hossz:** A szabadszél hossza 2/3 hosszúságú a körömágytól számítva. A körmök hosszának azonosnak kell lenni a mutató ujjon, a középső ujjon és a gyűrűs ujjon mindkét kézen. A két kéz összehasonlításakor a hüvelyk és a kisujj azonos kell legyen, de a hossz a többi körömhöz illeszkedjen. A jobb és bal kéz ujjai azonos méretűek kell legyenek.
- **Színharmonia:** Pontozzák a színelmélet ismeretét és a színek összhangját. (A színeknek harmonizálnia kell a kompozícióval.)
- **Kompozíció:** Fontos, hogy a különállóan díszített körmök harmonizáljanak a többi körömmel és a kompozíció elemeivel.
- **Alulnézet:** Itt a szabadszél pontozzák alulnézetből. Alulról nézve a körmöknek tisztáknak, portalannak, sorja mentesnek és megfolyt anyagtól mentesnek kell lenni.
- **Fedés géllakkal:** Egyenletes, makulátlan fedést kell létrehozni 1mm távolságra a kutikulától. Akár kihagyás nélkül is lehet, de a géllakk nem érhet a bőrhöz vagy a kutikulához. A lakkozást szigorúan pontozzák, a tökéletes anyagfelvitelt magas pontokkal jutalmazták.
- **Téma megjelenítése:** A témának tükröznie kell a mester „saját” témáját – a verseny fő témájának jegyében. A témának magától értetődőnek kell lennie mindenféle magyarázat nélkül.